Seat No. : ______________

OA-108

October-2018

M.A., Sem.-IV

507 : Gujarati

ગ્રંથકારનો પરિચય : ક.મા. મુનશી

Time : 2:30 Hours] **[Max. Marks : 70**

1. (અ) કનૈયાલાલ મુનશીના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારા પરિબળો વિશે નોંધ લખો. **14**

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)

(1) ક.મા. મુનશીનો જીવન-પરિચય

(2) જાહેર જીવનમાં ક.મા. મુનશીનું પ્રદાન

(બ) કોઈપણ **ચાર** પ્રશ્નોના જવાબ લખો. **4**

(1) ક.મા. મુનશીનો જન્મ કયા શહેરમાં થયો હતો ?

(2) ક.મા. મુનશીના પિતાનું નામ જણાવો.

(3) ક.મા. મુનશીના બીજા લગ્ન કોની સાથે થયા હતાં ?

(4) ક.મા. મુનશી કયા રાજ્યના રાજ્યપાલ બન્યા હતાં ?

(5) ભારતીય વિદ્યાભવનના સ્થાપકનું નામ જણાવો.

(6) ક.મા. મુનશીનું અવસાન કઈ સાલમાં થયું હતું ?

2. (અ) વિવિધ સાહિત્યસ્વરૂપોમાં ક.મા. મુનશીના પ્રદાન વિશે નોંધ લખો. **14**

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)

(1) આત્મચરિત્રના લેખક ક.મા. મુનશી

(2) ઐતિહાસિક નવલકથા ક્ષેત્રે ક.મા. મુનશીનું પ્રદાન

(બ) કોઈપણ **ચાર** પ્રશ્નોના જવાબ લખો. **4**

(1) 'મારી કમલા અને બીજી વાતો' સંગ્રહનું સ્વરૂપ જણાવો.

(2) 'વેરની વસૂલાત' નવલકથાનું વસ્તુ કયા પ્રકારનું છે ?
(સામાજિક, ઐતિહાસિક, પૌરાણિક)

(3) કનૈયાલાલ મુનશીએ કયા ઉપનામથી નવલકથાઓ લખવાનો આરંભ કર્યો હતો ?

(4) નીચેના પૈકી કઈ કૃતિનું વસ્તુ પૌરાણિક નથી ?
(પુરંદર પરાજય, અવિભક્ત આત્મા, કોનો વાંક ?)

(5) 'નર્મદ : અર્વાચીનોમાં આદ્ય' નું સ્વરૂપ જણાવો.

(6) નીચેના પૈકી કઈ કૃતિ ઐતિહાસિક નવલકથા છે ?
(ગુજરાતનો નાથ, કોનો વાંક ?, સ્નેહ-સંભ્રમ)

3. (અ) નોંધ તૈયાર કરો – સામાજિક નવલકથા ક્ષેત્રે કનૈયાલાલ મુનશીનું પ્રદાન. **14**

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)

(1) મુનશીનું સામાજિક નાટક 'કાકાની શશી'

(2) નવલિકાકાર ક.મા. મુનશી

(બ) કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ લખો. **3**

(1) 'અડધે રસ્તે' કૃતિનું સ્વરૂપ જણાવો.

(2) કવિ નરસિંહનું જીવનચરિત્ર મુનશીએ કયા શીર્ષકથી લખ્યું છે ?

(3) ભીમદેવ અને ચૌલા કઈ નવલકથાના પાત્રો છે ?

(4) મૃણાલ કઈ નવલકથાની નાયિકા છે ?

(5) ક.મા. મુનશીના એકમાત્ર ઐતિહાસિક નાટકનું શીર્ષક જણાવો.

4. (અ) ગુજરાતી આત્મકથા ક્ષેત્રે મુનશીના પ્રદાન વિશે નોંધ તૈયાર કરો. **14**

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)

(1) ગુજરાતી વિવેચનમાં મુનશીનું પ્રદાન

(2) જીવનચરિત્રકાર ક.મા. મુનશી

(બ) કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ લખો. **3**

(1) 'કૃષ્ણાવતાર' નવલકથા કુલ કેટલાં ખંડોમાં વિભાજીત છે ?

(2) 'ગુજરાતની અસ્મિતા' ના લેખકનું નામ જણાવો.

(3) ક.મા. મુનશીએ ગુજરાતી ઉપરાંત અંગ્રેજી ભાષામાં પણ ખેડાણ કર્યું છે. – વિધાન ખરું કે ખોટું ?

(4) ગાંધીજીના આદર્શોનું અંધ અનુકરણ કરનારાઓની ઠેકડી ઉડાવતા નાટકનું શીર્ષક જણાવો.

(5) 'અવિભક્ત આત્મા' કૃતિનું સ્વરૂપ જણાવો.
(નાટક, નવલકથા, નવલિકા)